



LE
GÉNÉRATEUR

L'EFFORT, LE MONDE JACQUES PERCONTE

DU 4 MAI AU 13 JUILLET 2024

Bureau de presse
Annabelle Oliveira
Tel : +33 6 89 62 84 79
bonjour@annabelleoliveira.fr

Contact presse Le Générateur
Lucie Travaillé
Tel : +33 6 34 39 39 62
lucie.travaille@legenerateur.com



L'EFFORT, LE MONDE Jacques Perconte

Extended cinema | Installation vidéo
Du 4 mai au 13 juillet 2024

« Comme dans un cinéma libéré de sa torpeur, comme sur un immense écran panoramique, au sein d'une installation sonore, corps, roches, cœurs, pierres, muscles, glaces, cordes, ciels, oiseaux, usines, mathématiques et rêves fusionnent. Efforts, contingences, immanences dansent à l'écran comme ils existent en même temps dans ce qu'on appelle le monde ».

Jacques Perconte

Pour cette nouvelle œuvre créée pour Le Générateur, **Jacques Perconte** s'empare avec sensualité de la haute montagne, la caméra à l'écoute de quelques alpinistes suspendues dans leurs efforts entre ciels et pierres, les cœurs vibrants au rythme de leur gestes, à l'équilibre entre deux dimensions : le là-bas et l'ici. **L'Effort, le monde** transforme les 400m2 du Générateur en un immense hublot, comme l'habitacle d'un étrange vaisseau à la découverte d'une terre que l'on ne peut plus voir sans penser la machine infernale qui nous rend puissants.

Le film n'a ni début ni fin, dans un mouvement continu il accompagne ses visiteurs hors du temps. Ainsi propulsé dans une autre dimension, l'espace du Générateur permet un voyage à faire assis ou debout, ou tranquillement en se baladant.

L'EXPOSITION

DATES

Du 4 mai au 13 juillet 2024

OUVERTURES

Du mardi au samedi de 14h à 19h

Fermeture les jours fériés

ENTRÉE LIBRE

LES RENDEZ-VOUS

Vendredi 3 mai 2024 à 10h

Visite de presse

Samedi 4 mai 2024 à partir de 17h

Vernissage de l'exposition

Inauguration de *La Métropolitaine*

Vendredi 21 juin 2024 de 15h à 18h30

Table-ronde *Les sens, la recherche*, organisée par **Aurélie Herbet** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) & **Jacques Perconte**.

Vendredi 21 juin 2024 à 20h

Un concert inédit de **Julien Desprez** en dialogue avec le film *L'Effort, le monde* de Jacques Perconte.



JACQUES PERCONTE

Figure majeure de la scène artistique numérique et de l'avant-garde cinématographique française depuis la fin des années 90, **Jacques Perconte** (né en 1974) développe une œuvre audiovisuelle où environnement et paysage sont les véhicules d'une esthétique unique qui bouleverse la vision autant que les technologies qu'elle met en œuvre.

Jacques Perconte exprime une relation sensible avec la nature. De la Normandie aux sommets des Alpes, des fins fonds de l'Écosse aux polders néerlandais, il parcourt et filme passionnément les éléments.

Ses images ont navigué dans les films de Jean-luc Godard et Léos Carax, sur scène avec Jeff Mills et Jean-Benoît Dunckel.

www.jacquesperconte.com

LA MÉTROPOLITAINE

Rendez-vous international d'art contemporain de la Métropole du Grand Paris, cet événement est une manifestation d'arts visuels au sens large qui propose une programmation protéiforme (expositions, installations, conférences, performances...) dans treize lieux culturels de la Métropole.

Du 4 mai au 15 septembre 2024, porté par la Métropole du Grand Paris, en partenariat avec les acteurs culturels du territoire et le réseau TRAM, cette manifestation entend faire écho avec le territoire de la Métropole pour le valoriser auprès d'un public diversifié.

www.metropolegrandparis.fr/fr/la-metropolitaine

LES OLYMPIADES CULTURELLES AU GÉNÉRATEUR

L'Effort, le monde est le fil rouge d'une programmation plus large présentée au Générateur du 4 mai au 14 juillet 2024. Intitulée **Nous courons à toute vitesse**, elle se compose de plusieurs dimanches de performance qui ponctuent l'installation de Jacques Perconte.

Voyage au long cours où les arts visuels ne cessent de dialoguer avec les arts vivants, les artistes Yassine Boussaadoun, Elizabeth Saint-Jalmes, Alexandra Riss - observateurs amusés ou critiques des Jeux Olympiques - viennent incarner d'autres modes de présence et de lien aux sports.

Nous courons à toute vitesse questionne les dynamiques de jeux, la place des corps et de leurs écologies, les potentiels poétiques et philosophiques qui lient l'art au sport, ou les séparent.

LE GÉNÉRATEUR

Lieu d'arts et de performance situé à la lisière de Paris 13ème, Le Générateur se dédie à la performance et à toutes les formes d'expressions artistiques contemporaines dès lors qu'elles riment avec recherche et création.

Souvent transdisciplinaire, sa programmation ignore les frontières et mêle arts plastiques et spectacle vivant, écriture du geste et poésie du verbe.

Lieu d'incubation (rapide) et de catalyse (très neutre), Le Générateur a été co-fondé en 2006 par le peintre Bernard Bousquet et la chorégraphe Anne Dreyfus qui en assure depuis la direction artistique.

www.legenerateur.com

L'EFFORT, LE MONDE Jacques Perconte
Extended cinema | Installation vidéo
Du 4 mai au 13 juillet 2024

INFOS PRATIQUES

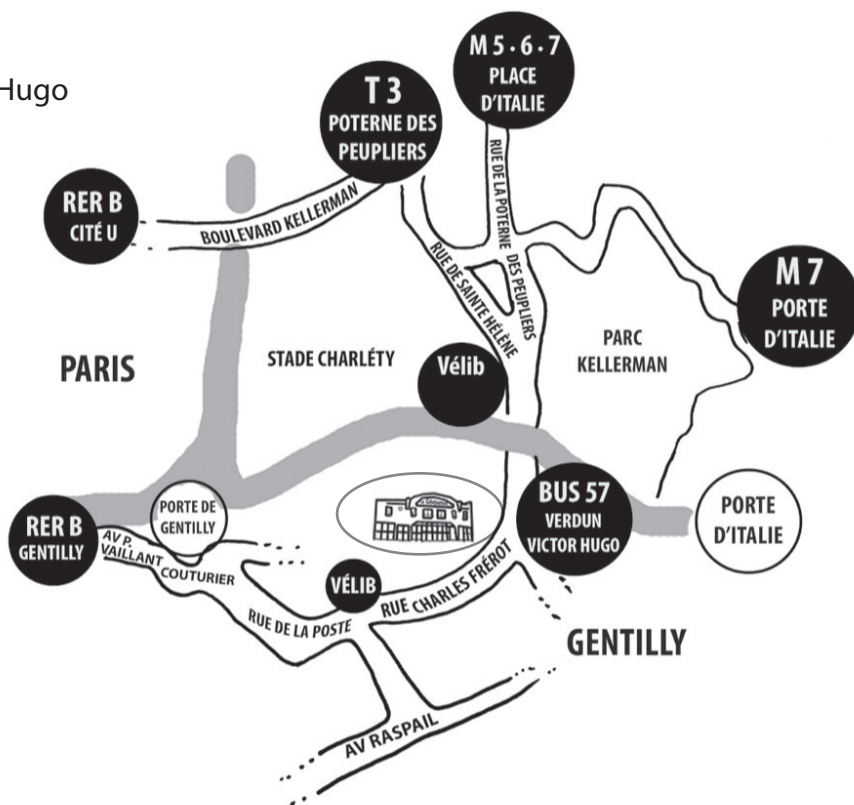
EXPOSITION EN ENTRÉE LIBRE
HORAIRES D'OUVERTURE : DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H
FERMETURE LES JOURS FÉRIÉS

Une production Le Générateur / Jacques Perconte.
Avec le soutien de la Métropole du Grand Paris.
Événement labellisé Olympiade Culturelle



OÙ SOMMES NOUS ?

T3 arrêt Poterne des Peupliers
M° Place d'Italie + Bus 57 arrêt Verdun-Victor Hugo
RER B Gentilly ou Vélib (n°13111, n°42505)



LE GÉNÉRATEUR
16 RUE CHARLES FRÉROT
94250 GENTILLY
TEL : 01 49 86 99 14
WWW.LEGENERATEUR.COM

La Métropolitaine
Soutiens et partenaires

ORGANISÉ PAR:



EN COLLABORATION AVEC:



AVEC LE SOUTIEN DE:



Le Générateur
Soutiens et partenaires



Bureau de presse
Annabelle Oliveira
Tel : +33 6 89 62 84 79
bonjour@annabelleoliveira.fr

Contact presse Le Générateur
Lucie Travaillé
Tel : +33 6 34 39 39 62
lucie.travaille@legenerateur.com